

## السيرة الذاتية



صورة شخصي

الإسم : عصام عودة أحمد عودة

|  |  |   |                  |
|--|--|---|------------------|
| e.odah@zuj.edu.jo  |  | البريد الإلكتروني   |                  |
| 110  |  | الهاتف  |                  |
| العمارة والتصميم   |  | الكلية  |                  |
| التصميم الصناعي  |  | القسم   |                  |
| تصميم وبناء العينة الأولى في مجال التصميم الصناعي، واختيارات هندسة العوامل البشرية، والنظم المتكاملة بين التصميم والعمارة.   |  | الإهتمامات البحثية  |                  |
| 1992   | جامعة حلوان-<br>مصر  | بكالوريوس الفنون التطبيقية-<br>تخصص التصميمات الصناعية                    | المؤهلات العلمية |
| 1996   | جامعة حلوان-<br>مصر  | ماجستير التصميم الصناعي- كلية<br>الفنون التطبيقية                         |                  |
| 2004   | جامعة حلوان-<br>مصر / بنظام<br>الاقنونات<br>العلمية<br>المشتركة مع<br>جامعة<br>فورتنال<br>بألمانيا | دكتوراه التصميم الصناعي- كلية<br>الفنون التطبيقية                         |                  |
| 2020   | جامعة حلوان-<br>مصر  | استاذ التصميم التفاعلي- تخصص<br>التصميم الصناعي- كلية الفنون<br>التطبيقية |                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• (2004-1994) عضو هيئة تدريس مساعد بقسم التصميم الصناعي- كلية الفنون التطبيقية- جامعة حلوان- مصر.</li> <li>• (2009-2004) أستاذ مساعد بقسم التصميم الصناعي- كلية الفنون التطبيقية- جامعة حلوان- مصر.</li> <li>• (2012-2009) أستاذ مشارك بقسم التصميم الصناعي- كلية الفنون التطبيقية- جامعة حلوان- مصر.</li> <li>• (2015-2012) أستاذ مشارك بقسم التصميم والفنون التطبيقية- كلية الفنون الجميلة- جامعة اليرموك- الأردن.</li> </ul> |  | الخبرات العملية   |                  |

|   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• (2020-2015) أستاذ مشارك بقسم هندسة العمارة - كلية الحياوي للهندسة التكنولوجية- جامعة اليرموك- الأردن.</li> <li>• (2022-2021) أستاذ بقسم التصميم الداخلي وتصميم المنتجات - كلية العمارة والتصميم - جامعة الشرق الوسط- الأردن.</li> <li>• (2024-2022) أستاذ بقسم التصميم الداخلي - كلية العمارة والتصميم- جامعة العلوم التطبيقية الخاصة- الأردن.</li> <li>• (2024-الآن) أستاذ بقسم التصميم الصناعي- كلية العمارة والتصميم- جامعة الزيتونة- الأردن.</li> </ul>  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• المشاركة في عدد 16 دورة في مجال تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس من جامعة حلوان في مصر في الفترة من 1994 وحتى 2020 منها (ادارة الوقت- تصميم المقرر الجامعي- التعليم الالكتروني-النشر العلمي- الجوانب المالية والقانونية- التخطيط الاستراتيجي- تكنولوجيا التعليم== مشاريع البحث العلمي... الخ)</li> <li>• المشاركة في عدد 9 دورات من جامعة اليرموك عام 2012 ومنها(ادارة المواقف الصفية- استخدام التكنولوجيا في التعليم –ادارة المكتبات- ادارة الجودة.....الخ)</li> <li>• المشاركة في على عدد من الدورات من جامعة العلوم التطبيقية الخاصة عام 2024 ومنها( تكنولوجيا التعليم- الجوانب الحقوقية – الجودة .....الخ)</li> <li>• المشاركة في دورة تدويبية بعنوان (استخدام وادارة منظومة التعلم الالكتروني والامتحانات) 2024</li> </ul>  | <b>الدورات</b>                                 |
| <p>2024 ISI Q2, I.F = 2.2 Analytical examination of dynamic elements in modern architectural facades for advanced structural aesthetics. Frontiers in Built Environment. 2024, 10, 1302380.</p> <p>2023 ISI Q1, I.F = 6.3 A Green Way of Producing High Strength Concrete Utilizing Recycled Concrete. Civil Engineering Journal, 2023, 9(10), pp. 2467–2485.</p> <p>2021 Scopus Q3 Mechanical Properties of Translucent Concrete Using Plexiglass Bars and Fiberglass, Civil Engineering and Architecture 9(2): 293-300, Horizon Research Publishing (HRPUB), 2021.</p> <p>2019 Mind Mapping as a Procedural Concept in Design Learning-International Journal of Innovation and Applied Studies IJIAS Journal.</p> <p>2018 Scopus Q1- I.F.2.46 Gender Considerations in Optimizing Usability Design of Hand-Tool by testing Hand Stress using SEMG Signal Analysis- Alexandria Engineering Journal- faculty of engineering- Alex. University.</p> <p>2013 Fractals technologies and its effect in product structure development in the field of industrial design, the 8th conference of Arabian modern art – Yarmouk UniversityIrbid.</p> <p>2012 The designer role in achieving the concept of sustainability in the art and design, the 2nd international conference - Helwan University-Cairo.</p> <p>2012 Holism as a ruling concept for design in the industrial design field, the 2nd international conference - Helwan University-Cairo.</p> | <b>الأبحاث العلمية<br/>المنشورة والمؤتمرات</b> |

2011 Interactive relationship between user and product in usage the usability-science and researches- Helwan University-Cairo.

2010 Applications of NANO Technologies in the art and design- the 3rd international conference- faculty of applied art- Mansoura University.

2009: Considerations in designing and choosing equipment in the design learningscience and researches- Helwan University-Cairo.

2009: CNC Technology and its applications in the field of industrial design-science and researches- Helwan University-Cairo.

2009: Techniques developed to teach design under the concept of comprehensive quality- 1st conference - 6th October University.

2008: Inter active design between theory and practice in the field of industrialdesignscience and researches- Helwan University-Cairo.

2007: Using experimental models as an educational tool to improvethe cognitive abilities for the people with special needs the 1st international conferencefaculty of specific education- Ain Shams University.