

تقويم التصاميم الدلالية لمواقع الابنية لتعزيز تجربة الاستدلال المكاني لطلبة ومنتسبي
جامعة الزيتونة الاردنية

Evaluating the semantic designs of building locations to enhance the
experience of spatial inference for students and employees of Al-Zaytoonah
University of Jordan

إعداد

سندس محمد عطاالله الحويان

المشرف

د. باسم عباس علي العبيدي

جامعة الزيتونة الأردنية، 2024

المخلص

تقويم التصاميم الدلالية لمواقع الابنية لتعزيز تجربة الاستدلال المكاني لطلبة ومنتسبي جامعة الزيتونة الاردنية

تعد تجربة الاستدلال المكاني عملية مهمة يقوم فيها الأفراد في البيئات الداخلية أو الخارجية للوصول الى وجهاتهم المطلوبة . وتزداد صعوبة زيادة تعقيد البيئة المحيطة، فمثلاً في البيئات المعقدة تكون عملية الإستدلال المكاني صعبة ومعقدة أكثر ولتسهيل تلك العملية على الأفراد لا بد من تكاتف المصممين والمهتمين في عالم تصاميم تحديد المسار Wayfinding والتصاميم الدلالية للتخفيف من الصعوبة والقلق المصاحبين لعملية تحديد المسار في البيئات المختلفة وتعتمد على عدة أمور منها الوسائل الجرافيكية والرموز التي تسهل من جربة الأفراد وتعمل على تعزيز تجربة الاستدلال المكاني لديهم. وفي هذه الدراسة قامت الباحثة بإجراء عدة خطوات في سبيل تحقيق أهداف الدراسة المتمثلة بتحليل الرموز والعناصر الجرافيكية الحالية للتصاميم الدلالية في الحرم الجامعي وتطوير هذه العناصر والتصاميم (لافتات التوجيه) وتقديم مقترحات تصميمية مميزة ودراسة التأثير العمري والمعرفي في الاستفادة من للافتات التوجيه وابتكار تقنيات حديثة تساعد في عملية ايجاد المسار .

واستخدمت المنهج الوصفي التحليلي التطبيقي حيث قدمت الباحثة مقترح لتصاميم لافتات توجيه للعديد من مرافق وكليات جامعة الزيتونة الأردنية ، وتوصلت الى نتائج عدة منها ان اللافتات التوجيهية الحالية داخل الجامعة مستواها الادائي جاء متوسطاً مع الحاجة الى توفير تطويرات وتحسينات عليها لجعلها اكثر قابلية لتوجيه الافراد، وأظهرت درجة موافقة كبيرة على أهمية التصاميم الدلالية في تسهيلات الاستدلال المكاني والوصول الى الوجهات المطلوبة داخل الحرم الجامعي.

فيما أوصت الدراسة على انه من الضروري تطوير التصميم البصري والشكلي للافتات التوجيهية لتعزيز الاستدلال المكاني للأفراد ، وضرورة مواكبة التصاميم الدلالية للتطورات الحاصلة في الجامعة الكلمات المفتاحية: الاستدلال المكاني ، التصميم الجرافيكى ، التصاميم الدلالية ، لافتات التوجيه .