

هيئة اعتماد مؤسسات التعليم العالي

#### **Higher Education Accreditation Commission**

# الكفايات النظرية لعائلة الآداب واللغويات

المركبز الوطني للاختبارات National Testing Center

> الفصل الثاني 2014-2013

الكفايات النظرية لعائلة الآداب واللغويات

لقد تم تصميم الاختبار الخاص بعائلة الآداب واللغات بحيث يغطي الكفايات النظرية العامة الآتية:

# الكفاية (1): الكفايات المعرفية:

- 1. أن يعرف خصائص اللغة العربية والفروق بينها وبين لغات أخرى.
- 2. أن يعرف العائلات اللغوية وأماكن انتشار اللغات العالمية الرئيسية، والعلاقة بينهما.
  - 3. أن يعرف المفردات الدخيلة على لغته الأم أو لغة أخرى.
    - 4. أن يعرف النقد المقارن وشروطه.
  - 5. أن يعرف الترجمة وقواعدها وشروطها وأنواعها وأهميتها.
- أن يعرف مجموعة من الأقوال والمأثورات والأمثال والحكم والأبيات المشهورة في التراث العربي والإنساني.
- 7. أن يعرف النظريات الأدبية والمناهج والمدارس النقدية وأبرز قضايا النقد الأدبي العربي والغربي قديماً وحديثاً.
  - 8. أن يعرف العصور الأدبية العربية وأعلام كل عصر منها.
    - 9. أن يعرف الاستشراق وأعلامه ومراجع دراسته.
  - 10. أن يعرف أسماء مشاهير الأدباء والنقاد واللغويين العرب والغربيين قديماً وحديثاً.
- 11. أن يعرف الهيئات والمؤسسات الشهيرة ذات الصلة بالآداب واللغات والنقد محلياً وعربياً وعالمياً.
  - 12. أن يعرف مبادئ علم الصوتيات والنظريات اللسانية.

# الكفاية (2): المفاهيم والمصطلحات الأدبية والنقدية واللغوية:

- 1. التناص والسيميائية وتحليل الخطاب والانزياح والتفكير الناقد وغيرها.
  - 2. الربط بين المفاهيم والمصطلحات وأصحابها.

3. التعرف على الجذور التاريخية لهذه المصطلحات.

## الكفاية (3): المهارات التطبيقية:

- 1. أن يجيد استخدام المعاجم العربية والأجنبية ويعرف المعاجم ومؤلفيها ومناهجها في ترتيب محتوياتها.
  - 2. أن يتقن مهارة البحث العلمي.
- 3. أن يجيد مهارات الاتصال المختلفة من قراءة وكتابة وحوار سليم وأداء للنصوص الشعرية.
  - 4. أن يكون قادراً على نقد النص الأدبي واللغوي وتذوقه وتحليله.
    - 5. أن يتقن مهارة تحديد أوزان الأبيات الشعرية.
    - 6. أن يتعرف الأخطاء النحوية والإملائية واللغوية ويتجنبها.

## الكفاية (4): الإدراك والتمييز:

- 1. أن يكون قادراً على التمييز بين الأجناس الأدبية المختلفة.
- 2. أن يدرك أهمية إجادة اللغة الأمّ وآدابها وإجادة لغة ثانية وآدابها.
- 3. أن يمتلك القدرة على اكتشاف التناص في الأعمال الأدبية واللغوية ويعرف صور التفاعل الأدبي واللغوى بين العرب وغيرهم.
  - 4. أن يدرك المشكلات التي تواجه اللغة العربية ومتعلّميها.
    - 5. أن يميّز بين النحو والصرف والإملاء والعروض.
      - 6. أن يميّز بين النص العلمي والنص الأدبي.

## الكفاية (5): كفايات تتصل بسلوك الطالب:

- 1. أن يجعل لكل مقام مقالاً يناسبه.
- 2. أن يتميّز في تعامله مع الناس بلغته الراقية.

- 3. أن يستخدم محفوظة من الأشعار والحكم والمأثورات في المواقف التي تواجهه.
  - 4. أن يتواصل مع الأوساط الأدبية واللغوية أشخاصاً ومؤسسات.